Modulo 3

STORIA DEL LIBRO ANTICO E MODERNO

Obiettivo

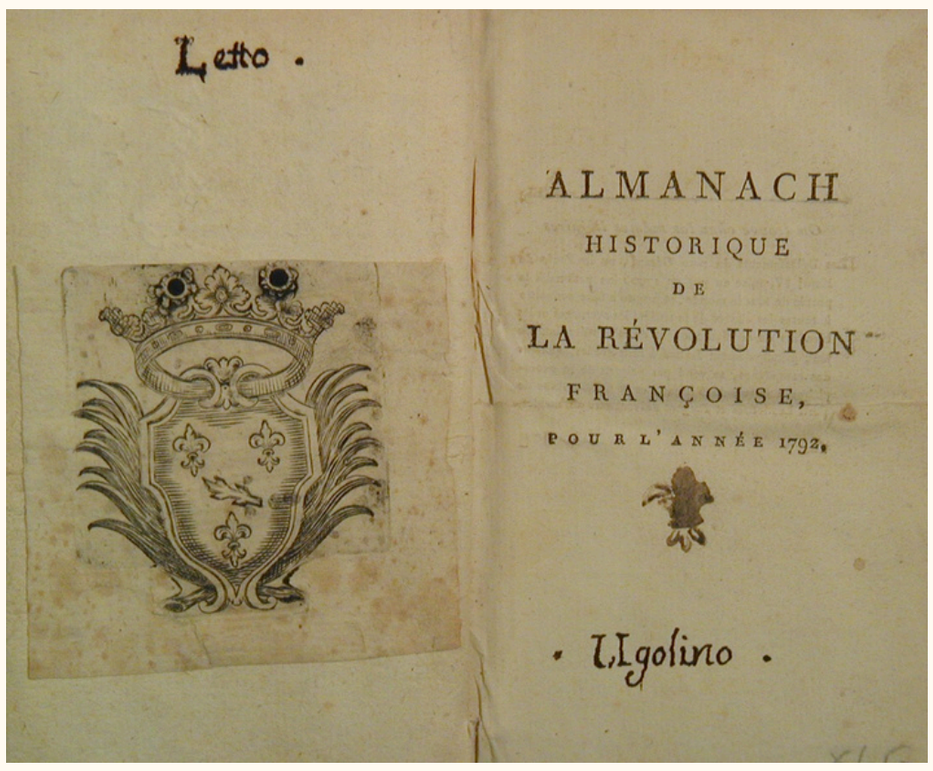
Attraverso il patrimonio bibliografico della biblioteca della Fondazione Ranieri di Sorbello e, in particolare, prendendo in esame alcuni esemplari del “Fondo antico” e del “Fondo storico”, carpire il fascino segreto del libro per scoprirne le evoluzioni e i cambiamenti che ha subito attraverso i secoli.

Fasi

• Breve **storia della biblioteca della Fondazione Ranieri di Sorbello**, storica biblioteca di famiglia il cui patrimonio antico di per sé traccia la storia del libro, dei materiali scrittóri, dei tipi di scrittura, delle idee e della cultura di varie generazioni.

• Un viaggio nel Medioevo: lo *scriptorium* e il **libro manoscritto**.

• L’**invenzione della stampa** (aldine, incunaboli, cinquecentine, il ricco "Fondo storico" di edizioni del '700) e il **libro moderno**.



11-16

90'

SCUOLE MEDIE
TRIENNIO
SUPERIORI

3 EURO